

QUY CHẾ

Tổ chức Liên hoan Ca khúc cách mạng thành phố Cần Thơ năm 2026
(Ban hành kèm theo Quyết định số /QĐ-BTC ngày tháng năm 2026
của Ban Tổ chức Liên hoan Ca khúc cách mạng thành phố Cần Thơ năm 2026)

Phần I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Phạm vi

Quy chế này quy định về nguyên tắc, đối tượng, điều kiện, nội dung, hình thức thi, đánh giá kết quả thi, giải thưởng và xử lý vi phạm của Liên hoan Ca khúc cách mạng thành phố Cần Thơ năm 2026 (sau đây gọi là Liên hoan).

2. Đối tượng áp dụng

Các diễn viên, thí sinh, tác giả, đạo diễn, dàn dựng, cán bộ quản lý, chuyên môn cùng tất cả thành viên các đoàn tham gia Liên hoan.

Điều 2. Nguyên tắc chung

1. Liên hoan phải đảm bảo tính công bằng, khách quan, thực hiện đúng các nội dung của Quy chế này.

2. Liên hoan được tổ chức quy mô cấp thành phố, với sự tham gia của các đơn vị xã, phường trên địa bàn thành phố (tuyển chọn và đăng ký một đoàn tham gia); các cơ quan, ban, ngành, đoàn thể; các trường Đại học, Cao đẳng, Trung cấp, Trung học phổ thông; các đơn vị nghệ thuật ngoài công lập; các câu lạc bộ năng khiếu, đội, nhóm văn nghệ và các cá nhân bảo đảm các điều kiện tại Điều 3 quy chế này.

3. Các đơn vị và cá nhân được thông báo trước về Quy chế và một số thông tin cần thiết để tham gia tốt Liên hoan.

4. Liên hoan phải đảm bảo yêu cầu

a) Đổi mới, sáng tạo về nội dung và hình thức; tổ chức trên tinh thần tiết kiệm, thiết thực, phù hợp với điều kiện thực tế và thu hút được nhiều đối tượng tham gia;

b) Công tác tổ chức phải đảm bảo an toàn, an ninh, trật tự an toàn xã hội, các điều kiện khác có liên quan và đúng quy định;

c) Các đơn vị xã phường đầu tư các chương trình tham gia Liên hoan đảm bảo chất lượng nghệ thuật để sau khi kết thúc Liên hoan tiếp tục biểu diễn phục vụ các nhiệm vụ chính trị và phục vụ Nhân dân tại địa phương.

Điều 3. Đối tượng dự thi

1. Đối tượng được dự thi

a) Đối tượng tham gia theo đơn vị: Các xã, phường trên địa bàn thành phố;

b) Đối tượng là thí sinh tự do: Các cơ quan, ban, ngành, đoàn thể; các Trường Đại học, Cao đẳng, Trung cấp, Trung học phổ thông; các đơn vị nghệ thuật ngoài công lập; các câu lạc bộ năng khiếu, đội, nhóm ... và các cá nhân khác trên địa bàn thành phố.

2. Đối tượng không được dự thi

a) Diễn viên thuộc Trung tâm Văn hóa, Nghệ thuật cấp tỉnh và các đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp; giảng viên các Trường Văn hóa, Nghệ thuật trong và ngoài địa bàn thành phố Cần Thơ (bao gồm diễn viên, giảng viên biên chế và hợp đồng); Nghệ sĩ nhân dân, Nghệ sĩ ưu tú, Nghệ nhân nhân dân, Nghệ nhân ưu tú;

b) Thí sinh đã đạt giải Nhất, giải A, Huy chương Vàng ở thể loại đơn ca, song ca trong các cuộc thi cấp tỉnh, cấp thành phố, Liên hoan Hội thi, Hội diễn cấp khu vực, toàn quốc từ năm 2024 đến nay sẽ không được đăng ký tham gia ở thể loại đơn ca, song ca của Liên hoan năm nay.

Điều 4. Thành lập đoàn tham gia Liên hoan

1. Mỗi xã, phường tuyển chọn và thành lập 01 đoàn tham gia Liên hoan.

2. Mỗi đơn vị cử một trưởng đoàn để lãnh đạo đoàn liên hệ với Ban Tổ chức trong suốt quá trình diễn ra Liên hoan.

3. Các đơn vị và cá nhân liên hệ Trung tâm Văn hóa, Nghệ thuật thành phố - Đơn vị thường trực Ban Tổ chức, để đăng ký tham gia Liên hoan **đến hết ngày 07/9/2026**, cụ thể:

a) Các đơn vị xã, phường thuộc thành phố Cần Thơ (cũ), tỉnh Hậu Giang (cũ) và tỉnh Sóc Trăng (cũ) lập danh sách đăng ký gửi về Phòng Văn hóa cơ sở - Trung tâm Văn hóa, Nghệ thuật thành phố Cần Thơ; thông tin đăng ký gồm: Danh sách đoàn và chương trình tham gia Liên hoan có ký tên, đóng dấu của đơn vị (*theo biểu mẫu đăng ký*), trong đó, nêu rõ yêu cầu về số lượng micro đeo, micro cầm tay, micro tăng âm cho nhạc cụ... hoặc trực tiếp đăng ký bà Nguyễn Thiên Trúc, số điện thoại 0949957888;

b) Thí sinh tự do:

- Thông tin đăng ký bao gồm họ và tên, số điện thoại và tiết mục tham gia thi diễn... (theo biểu mẫu đăng ký), gửi về phòng Văn hóa cơ sở - Trung tâm Văn hóa, Nghệ thuật thành phố Cần Thơ. Khu vực xã, phường thuộc địa giới Sóc Trăng (cũ) trực tiếp đăng ký bà Đoàn Thùy Dương, số điện thoại 0819708090. Khu vực xã, phường thuộc địa giới Hậu Giang (cũ) trực tiếp đăng ký ông Nguyễn Trung Hậu, số điện thoại 0918647615. Khu vực xã, phường

thuộc thành phố Cần Thơ (cũ) trực tiếp đăng ký bà Nguyễn Thiên Trúc, số điện thoại 0949957888;

- Thông tin đăng ký bao gồm họ và tên, số điện thoại và thông tin tiết mục tham gia thi diễn ... (theo biểu mẫu đăng ký).

Điều 5. Nội dung chủ đề

1. Ca ngợi Đảng Cộng sản Việt Nam, Chủ tịch Hồ Chí Minh; tình yêu quê hương đất nước, về biển đảo Việt Nam.

2. Ca ngợi truyền thống lịch sử, văn hóa và truyền thống cách mạng của dân tộc; khơi dậy mạnh mẽ tinh thần yêu nước, tự tin, tự chủ, tự lực, tự cường, tự hào dân tộc, khát vọng cống hiến và sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc; ca ngợi sự nghiệp đổi mới, công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước và hội nhập quốc tế dưới sự lãnh đạo của Đảng Cộng sản Việt Nam; ca ngợi những thành tựu đã đạt được trong lao động, sản xuất, khát vọng của đất nước bước vào kỷ nguyên mới - kỷ nguyên vươn mình, phát triển phồn vinh, văn minh, hạnh phúc, thịnh vượng của dân tộc Việt Nam.

Điều 6. Kinh phí Liên hoan

1. Ban Tổ chức chịu trách nhiệm về kinh phí tổ chức và khen thưởng.
2. Các đơn vị và cá nhân tham gia tự đảm bảo kinh phí dàn dựng kịch bản, chương trình; kinh phí ăn, ở, đi lại trong thời gian tham dự Liên hoan theo quy định hiện hành.

Phần II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 7. Thời gian và địa điểm tổ chức Liên hoan

1. Thời gian tổ chức
 - a) Liên hoan dự kiến được tổ chức từ ngày 15/9/2026 đến 25/9/2026;
 - b) Thời gian diễn ra các vòng thi, khai mạc và bế mạc Liên hoan:
 - Vòng Sơ tuyển thí sinh tự do: Dự kiến từ ngày 15/9/2026 đến 16/9/2026;
 - Vòng Chung kết: Dự kiến từ ngày 22/9/2026 đến 25/9/2026:
 - + 18 giờ 00 phút, ngày 22/9/2026: Khai mạc Liên hoan; sau khai mạc là phần thi diễn của các đơn vị xã, phường và thí sinh tự do;
 - + 18 giờ 00 phút, ngày 23/9/2026 và ngày 24/9/2026: Các đơn vị xã, phường và thí sinh tự do tiếp tục thi diễn;
 - + 19 giờ 00, ngày 25/9/2026: Bế mạc và trao giải Liên hoan.
2. Địa điểm tổ chức
 - a) Vòng Sơ tuyển thí sinh tự do được tổ chức tại Nhà Biểu diễn - Trung tâm Văn hóa, Nghệ thuật thành phố Cần Thơ;
 - b) Khai mạc, thi diễn Chung kết và Bế mạc Liên hoan được tổ chức tại Công viên Bến Ninh Kiều, phường Ninh Kiều, thành phố Cần Thơ;

c) Căn cứ vào số lượng các đơn vị và thí sinh đăng ký tham gia, thời gian và địa điểm tổ chức các vòng thi có thể thay đổi so với dự kiến, để phù hợp tình hình thực tế.

Điều 8. Chương trình dự thi và hình thức thi

1. Chương trình dự thi

a) Đối với các đơn vị xã, phường:

Tham gia thi diễn thời lượng tối thiểu 20 phút, tối đa 25 phút, đảm bảo đủ 02 thể loại Ca và Múa:

- **Ca:** Lựa chọn các ca khúc, tổ khúc, trường ca, hợp xướng với hình thức biểu diễn: đơn ca, song ca, tam ca, tốp ca, hợp ca... (có thể sử dụng ban nhạc hoặc nhạc beat);

- **Múa:** Lựa chọn các loại hình kịch múa, thơ múa và những tác phẩm múa. Các tiết mục được sử dụng giai điệu của các ca khúc Cách mạng hoặc sáng tác mới. Hình thức biểu diễn: Múa đơn, múa đôi hoặc múa tập thể.

b) Đối với thí sinh tự do: Lựa chọn thể loại tham gia phù hợp, trong các thể loại theo quy định nêu trên;

c) Đối với các tiết mục ca, khuyến khích các đơn vị xã, phường và thí sinh tự do dựng múa minh họa để tăng hiệu quả biểu diễn.

2. Hình thức thi

a) Các đơn vị xã, phường: Bám sát chủ đề, xây dựng chương trình nghệ thuật tổng hợp, bố cục chặt chẽ, được dàn dựng theo hình thức “nhóm ca khúc cách mạng”, đảm bảo thời lượng chương trình theo quy định (*không tham gia vòng sơ tuyển*);

b) Các thí sinh tự do: Đăng ký theo từng nội dung riêng lẻ; tham gia vòng Sơ tuyển theo thời gian tại Điều 7. Sau đó, Ban Tổ chức sẽ chọn những tiết mục đạt chất lượng thi diễn xen kẽ hàng đêm với các đơn vị xã, phường ở vòng Chung kết;

c) Ban Tổ chức có bố trí màn hình LED trên sân khấu (LED chính 04m x 07m). Để tăng hiệu quả tiết mục, Ban Tổ chức khuyến khích các đơn vị và thí sinh tự do biên tập nội dung LED cho từng tiết mục thi diễn;

d) Mỗi thí sinh chỉ được tham gia thi diễn ở 01 đơn vị hoặc là thí sinh tự do.

Điều 9. Tiêu chí đánh giá, cách thức chấm điểm

1. Tiêu chí đánh giá

Ban Giám khảo chấm điểm các tiết mục dựa trên các tiêu chí: Nội dung kịch bản, âm nhạc, nội dung dàn dựng, hình thức thể hiện, kỹ thuật biểu diễn.

2. Cách thức chấm điểm

a) Ban Giám khảo chấm điểm độc lập trên phiếu chấm điểm của Ban Tổ chức quy định. Tổng điểm của mỗi tiết mục và chương trình được tính bằng điểm bình quân của tất cả các giám khảo, không làm tròn. Điểm lẻ là 0,1; độ

chênh lệch điểm giữa các giám khảo trong các tiết mục sẽ do Ban Giám khảo thống nhất;

b) Đối với điểm thi diễn của từng tiết mục, Ban Giám khảo sẽ dựa trên tiêu chí đánh giá đã được quy định và chấm theo thang điểm 10.

Điều 10. Khen thưởng

1. Cơ cấu giải thưởng

Tùy theo tình hình thực tế và kết quả chấm thi của Liên hoan, Ban Tổ chức sẽ trao các giải thưởng gồm các giải toàn đoàn; giải tiết mục, thể loại; giải phụ, giải cá nhân, phù hợp theo quy định. Số lượng giải không quá 40% số lượng tiết mục tham gia Liên hoan.

2. Tiền thưởng

Tiền thưởng kèm theo được chi theo quy định hiện hành.

Điều 11. Vi phạm, xử lý vi phạm và khiếu nại

1. Vi phạm về đối tượng và các phần thi

Các đơn vị và thí sinh tự do không đáp ứng đủ các điều kiện tại Điều 3; khoản 2 Điều 8 của Quy chế này sẽ không được tham gia Liên hoan.

2. Khiếu nại

a) Khi phát hiện vi phạm, chỉ có Trưởng đoàn (đối với các đơn vị xã, phường) mới được quyền khiếu nại trực tiếp với Ban Tổ chức bằng văn bản trong thời gian diễn ra Liên hoan, các hình thức khiếu nại khác Ban Tổ chức không giải quyết;

b) Sau khi kết thúc Liên hoan, nếu xác minh có vi phạm, Ban Tổ chức sẽ thu hồi các hình thức khen thưởng đối với đơn vị vi phạm.

Điều 12. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Thư ký Liên hoan

1. Ban Tổ chức Liên hoan do Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành phố Cần Thơ ban hành Quyết định thành lập.

2. Ban Giám khảo và Thư ký Liên hoan do Ban Tổ chức ra Quyết định thành lập, gồm các thành viên có trình độ chuyên môn nghệ thuật, có uy tín và kinh nghiệm hoạt động nghệ thuật.

3. Nhiệm vụ của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Thư ký Liên hoan được quy định trong Quyết định thành lập.

Quy chế này được thực hiện xuyên suốt trong quá trình tổ chức Liên hoan (chỉ có Trưởng Ban Tổ chức mới có quyền thay đổi, bổ sung cho phù hợp với tình hình thực tế)/.